



EINLADUNG ZUR VERNISSAGE

Edy Brunner

HIMMEL IM HAUS | CIELO IN CASA

In seinem Projekt „Himmel im Haus | Cielo in casa“ hat der Fotograf, Künstler und Designer Edy Brunner zwischen 2005 und 2008 alle 89 Kirchen und Kapellen im Vallemaggia besucht und mit seiner Panoramakamera dokumentiert. Unter Verzicht auf Kunstlicht sind die Gewölbe je aus dem exakten Mittelpunkt des Kirchenschiffs wiedergegeben.

Die zwischen dem Mittelalter und heute entstandenen Sakralbauten stehen in einer 50 Kilometer langen, kargen und felsigen Flusslandschaft, die den Blick auf den Himmel nur spärlich freigibt. Umso mehr füllten sich die hölzernen, getünchten oder bunt bemalten Himmel an den Kirchendecken mit Bedeutungen, Sehnsüchten und Träumen. Während langer Jahrhunderte spannten sich die illusionistischen Firmamente über die Gebete, Feiern und die zentralen Lebensstationen der Talbewohner. Motive und Dekorationen repräsentieren so eindrücklich die Volksfrömmigkeit und Jenseitsvorstellungen und bebildern die enge Verbindung von Himmel und Erde in der ländlichen, katholischen Gegend.

Für das aus dem Projekt hervorgegangene Buch hat sich der Schriftsteller Franz Hohler von den Himmelsdecken zu zwölf Geschichten inspirieren lassen.

Vernissage

Mittwoch, 24. November 2010, 18 h

Einführung

Bruno Donati, ehem. Direktor des Museo Valmaggia di Cevio
Ricarda Gerosa, Kuratorin RappazMuseum

Ausstellung

25. November 2010 – 25. Januar 2011

Mo – Do, 10-17h

RAPPAZ
MUSEUM BASEL

Klingental 11 | 4058 Basel
www.rappazmuseum.ch
info@rappazmuseum.ch
+41 61 681 71 21

Kirchengewölbe von Moghegno, Brontallo, Menzonio und Visletto