

Leytron, 25. März 2014

Ausstellung «Die Öffnungen», Türen und Fenster in der Architektur des Wallis

Öffnet die Türen und Fenster!

Eine Wanderausstellung des Vereins « Edelweiss Familie & Kulturgut & Verbindung der Generationen» macht ihren ersten Halt am kommenden 17. April in Visp. Unter dem Titel «Die Öffnungen, Türen und Fenster in der Architektur des Wallis» zeigt sie Bilder des Fotografen Jean Mohr und des Fotografiwettbewerbs Edelweiss, eine Video-Installation des Künstlers Berclaz de Sierre und eine Skulptur-Installation von Luana Cruciato. Die Dokumente und Kunstwerke haben spannende, aber oft verkannte Elemente der Walliser Bauweise zum Thema, nämlich Türen und Fenster.

Die Ausstellungsdaten :

Visp	Verkehrsbüro (am neuen Standort)	*17.04. – 25.05.2014
Monthey	La Buanderie du Laurier	*27.05. – 22.06.2014
Zermatt	Backstage – Vernissage (Privatgalerie)	*25.06. – 29.10.2014
Brig	Stiftung H+P Wenger	*05.11. – 19.12.2014
Münster	Ausstellungssaal der Gemeinde	*21.12. – 10.01.2015

* Datum der Vernissage

Seit drei Jahren erforscht die Wissenschaftlerin, Schriftstellerin und Referentin Suzana Mistro-Djordjevic die Türen und Fenster im Wallis. Der von ihr gegründete Verein Edelweiss in Leytron hat 2013 einen Fotowettbewerb zum Thema ausgeschrieben. Die dabei eingesandten Beiträge bilden den Grundstein einer Wanderausstellung, die auch Werke von zeitgenössischen Kunstschaaffenden zeigt. Für den kommenden Mai ist die Veröffentlichung eines Buches mit verschiedenen wissenschaftlichen und interdisziplinären Beiträgen zum Thema angesagt. Wir freuen uns, Sie zur Vernissage der ersten Station der vom frei schaffenden Kurator Benoit Antille gestaltete Ausstellung einzuladen am:

**17. April im Verkehrsbüro von Visp
Türöffnung 17 Uhr**

Kontakt

Ausstellungskurator: Benoit Antille 078 694 00 97

Presseverantwortliche : Liensenculture / Isabelle Bagnoud Loretan 078 796 66 86

Konzept und Projektleiterin: Suzana Mistro-Djordjevic 078 948 05 96